



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
**LÉONTINE e GIUSEPPE  
DE NITTIS**  
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

## DISCIPLINA: IGIENE E CULTURA MEDICO-SANITARIA

### COMPETENZA

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

#### COMPETENZE declinate in COMPETENZE DISCIPLINARI.

- Riconoscere, descrivere e individuare, in contesti reali, strutture anatomiche e alcuni meccanismi fisiologici e patologici del corpo umano.
- Indicare le regole fondamentali di igiene a salvaguardia del benessere fisico, psichico e sociale dell'individuo e della comunità.
- Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni e circostanze reali ed essere in grado di porsi in modo critico e consapevole nei confronti delle problematiche di carattere scientifico e tecnologico.
- Comprendere ed utilizzare un linguaggio biomedico e scientifico corretti.

### ABILITÀ

- Riconoscere il significato dei termini specifici della disciplina.
- Individuare topograficamente i principali organi ed apparati del corpo umano.
- Indicare i principali meccanismi fisiologici e le principali alterazioni patologiche del corpo umano.
- Saper relazionare sulla tematica proposta attraverso documenti scientifici vari.

#### ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE

<b>MODULO 1 – IL METODO SCIENTIFICO E LA BIOLOGIA CELLULARE</b>
IL METODO SCIENTIFICO
LE MACROMOLECOLE BIOLOGICHE
LA CELLULA: UNITA' STRUTTURALE E FUNZIONALE DELLA VITA
ORGANISMI PROCARIOTI ED EUCARIOTI
IL MICROSCOPIO PER LO STUDIO DEL MONDO CELLULARE
IL METABOLISMO CELLULARE E GLI ORGANULI CELLULARI
IL CICLO CELLULARE E LA DIVISIONE MITOTICA E MEIOTICA
<b>MODULO 2 – ORGANIZZAZIONE GENERALE DEL CORPO UMANO</b>



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
**LÉONTINE e GIUSEPPE  
DE NITTIS**  
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

ELEMENTI DI ISTOLOGIA
APPARATI E SISTEMI DEL CORPO UMANO
STRUTTURA E FUNZIONI DEI PRINCIPALI SISTEMI DEL CORPO UMANO
<b>MODULO 3 – PROTEZIONE, SOSTEGNO E MOVIMENTO</b>
CARATTERISTICHE ANATOMICHE FONDAMENTALI DELLO SCHELETRO ASSILE E APPENDICOLARE
LA CONTRAZIONE MUSCOLARE E LA MUSCOLATURA SCHELETRICA
LE MALATTIE PIU' COMUNI DEL SISTEMA DI SOSTEGNO E DI LOCOMOZIONE-SCOLIOSI, OSTEOPOROSI E PRINCIPALI INTERVENTI DI PREVENZIONE
STRUTTURA E FUNZIONE DELLA PELLE E DEGLI ANNESSI CUTANEI-ELEMENTI
IGIENE E MALATTIE DELLA PELLE IL MELANOMA CUTANEO
<b>MODULO 4 – DIGESTIONE E ASSORBIMENTO</b>
STRUTTURA E ORGANIZZAZIONE GENERALE DEL CANALE ALIMENTARE
DIGESTIONE E ASSORBIMENTO INTESTINALE- ELEMENTI
IGIENE E MALATTIE DELL'APPARATO DIGERENTE-L'ENTERITE
ALCOL E DANNI PROVOCATI DALL'ALCOL
<b>MODULO 5 – IL SANGUE E IL SISTEMA CARDIOCIRCOLATORIO</b>
COMPOSIZIONE E FUNZIONI DEL SANGUE E DEL PLASMA
I GRUPPI SANGUIGNI
LA FUNZIONE CARDIACA E LA CIRCOLAZIONE DEL SANGUE



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
**LÉONTINE e GIUSEPPE  
DE NITTIS**  
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

MALATTIE DEL SISTEMA CARDIOVASCOLARE E INTERVENTI DI PREVENZIONE

### MODULO 6 – LA RESPIRAZIONE

LE VIE RESPIRATORIE E GLI SCAMBI GASSOSI

LA VENTILAZIONE POLMONARE E LA MECCANICA DELLA RESPIRAZIONE

MALATTIE E IGIENE DEL SISTEMA RESPIRATORIO

TABAGISMO E DANNI PROVOCATI DAL FUMO

### MODULO 7 – ESCREZIONE ED EQUILIBRIO IDRICO

ORGANIZZAZIONE GENERALE E STRUTTURA DEL RENE E DELLE VIE URINARIE

LA FILTRAZIONE DEL SANGUE E IL RIASSORBIMENTO DELL'ACQUA E DEI SOLUTI

MALATTIE DEL SISTEMA ESCRETORE

### ABILITA' MINIME

- Riconoscere e spiegare il significato dei termini specifici della disciplina.
- Individuare topograficamente i principali organi ed apparati del corpo umano.
- Indicare i principali meccanismi fisiologici e le principali alterazioni patologiche del corpo umano.

### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Organizzazione generale del corpo umano: elementi di istologia.
- Il sangue: struttura e funzioni del cuore e rapporti con l'apparato respiratorio.
- Alcol e danni provocati dall'alcol.
- Tabagismo e danni provocati dal fumo.
- 

### TIPOLOGIA DI VERIFICA:

- verifiche scritte e verifiche orali