



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE

COMPETENZA

- Utilizzare la lingua francese, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.

ABILITÀ

- Ascoltare, leggere, comprendere e produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi su argomenti di interesse personale e quotidiano (livello A2 del Framework Europeo delle Lingue).
- Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
- Fare semplici presentazioni su se stessi o argomenti noti, selezionando le informazioni significative.
- Riconoscere i principali elementi e le strutture grammaticali della lingua.
- Applicare correttamente le principali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere i principali elementi e le strutture grammaticali della lingua francese in un'ottica comparativa con l'italiano.
- Familiarizzare con il dizionario bilingue.

ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE

UDA 1 – ON FAIT LES COURSES ?
CONOSCENZE
LEXIQUE
LES ALIMENTS
LES QUANTITÉS ET LES EMBALLAGES
LES COMMERCE ALIMENTAIRES
GRAMMAIRE
L'ARTICLE PARTITIF
L'ADJECTIF INDÉFINI TOUT
VERBES DU 1er GROUPE- PARTICULARITÉS (2)
LES VERBES DU 2e GROUPE
LES GALLICISMES
VERBES SERVIR-BOIRE-METTRE
COMMUNICATION
DEMANDER ET DIRE CE QU'ON VEUT ACHETER
DEMANDER ET DIRE LA QUANTITÉ
DEMANDER ET DIRE LE PRIX
UDA 2 – SÉJOUR SUR MESURE
LEXIQUE
LES MOYENS DE TRANSPORT



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

À LA GARE
À L'HÔTEL
LA MÉTÉO
GRAMMAIRE
LES PRONOMS COD
LES VERBES IMPERSONNELS
LES PRONOMS RELATIFS SIMPLES
LES VERBES PRONOMINAUX
COMMUNICATION
DEMANDER ET DIRE LE TEMPS QU'IL FAIT
UDA 3 – QUELLE JOURNÉE!
LEXIQUE
LES ACTIONS QUOTIDIENNES
LES PARTIES DE LA JOURNÉE
LE MENU
LES LIEUX DE LA RESTURATION
LES REPAS DE LA JOURNÉE
GRAMMAIRE
LES PRONOMS COI
LE PASSÉ COMPOSÉ: FORMATION
LE PASSÉ COMPOSÉ: CHOIX DE L'AUXILIAIRE
LES ADVERBES DE TEMPS
LES VERBES OUVRIR ET SUIVRE
COMMUNICATION
RACONTER UNE JOURNÉE
EXPRIMER LA FRÉQUENCE D'UNE ACTION
COMMANDER UN REPAS ET DIRE SES PRÉFÉRENCES
UDA 4 – ENNUIS DE SANTÉ
LEXIQUE
LE CORPS HUMAIN
LES BLESSURES ET LES SOINS
LES ORGANES
LES REMÈDES
GRAMMAIRE
L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF
LES VERBES DIRE-LIRE- ÉCRIRE
ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ AVEC LE VERBE ÊTRE
COMMUNICATION
DEMANDER ET DIRE OÙ ON A MAL

ABILITÀ MINIME



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

- Ascoltare, leggere e comprendere semplici messaggi orali e scritti in francese su argomenti di interesse personale e quotidiano.
- Produrre in lingua scritta e orale brevi testi di interesse personale e quotidiano.
- Utilizzare in modo adeguato le strutture morfosintattiche di base per chiedere e dare informazioni personali, sulla famiglia, sugli amici e sulla propria quotidianità.

CONOSCENZE ESSENZIALI

ON FAIT LES COURSES ?

LEXIQUE	GRAMMAIRE	COMMUNICATION
LES ALIMENTS ET LES COMMERCE	L'ARTICLE PARTITIF VERBES DU 1er GROUPE- PARTICULARITÉS (2) LES VERBES DU 2e GROUPE LES GALLICISMES	DEMANDER ET DIRE CE QU'ON VEUT ACHETER DEMANDER ET DIRE LE PRIX

SÉJOUR SUR MESURE

LES MOYENS DE TRANSPORT LA MÉTÉO	LES PRONOMS COD LES VERBES IMPERSONNELS LES PRONOMS RELATIFS SIMPLES	DEMANDER ET DIRE LE TEMPS QU'IL FAIT
-------------------------------------	--	---

QUELLE JOURNÉE!

LES ACTIONS QUOTIDIENNES LE MENU	LES PRONOMS COI LE PASSÉ COMPOSÉ: FORMATION LE PASSÉ COMPOSÉ: CHOIX DE L'AUXILIAIRE	DEMANDER ET DIRE LE PRIX
-------------------------------------	--	--------------------------

ENNUIS DE SANTÉ

LE CORPS HUMAIN	L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF	DEMANDER ET DIRE OÙ ON A MAL
-----------------	----------------------------	------------------------------

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

- Contrôle oral (écoute, lecture, compréhension du texte, jeux de rôle).
- V/F, choix multiple, questions écrites.
- Analyse de dialogues et documents authentiques, autoévaluation et autocorrection individuelles et de groupe.