



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

PIANO DIDATTICO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

decreto interministeriale 24 maggio 2018, n. 92, Regolamento ai sensi dell'articolo 3, comma 3, decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61

INDIRIZZO SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE PRIMO ANNO

Competenze in uscita (al termine del quinto anno)	Competenze intermedie (al termine del biennio)	Abilità (al termine del biennio)
Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale	Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici. Essere in grado di partecipare costruttivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese ed essere in grado di costruire un proprio progetto di vita.
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.	Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni. Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo,



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		espositivo, regolativo, argomentativo) anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, curati nell'impaginazione, con lo sviluppo chiaro di un'idea di fondo e con riferimenti/citazioni funzionali al discorso
Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro	Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.	Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento	Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy	Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere efficacemente informazioni Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati
Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza.	Agire per favorire il superamento di stereotipi e pregiudizi in ambito scolastico e nei contesti di vita quotidiana.	Individuare stereotipi e pregiudizi e modalità comportamentali volte al loro superamento. Utilizzare gli strumenti della comunicazione multimediale e dei social per la divulgazione e socializzazione di contenuti. Riconoscere la dimensione socio-culturale individuale e della comunità di appartenenza.
Realizzare in autonomia o in collaborazione con altre figure professionali, attività educative, di animazione sociale, ludiche e culturali adeguate ai diversi contesti e ai diversi bisogni.	Realizzare semplici attività di animazione ludica e sociale in contesti noti.	Identificare le principali tecniche di animazione ludica e sociale. Individuare le attività fisiche e sportive come mezzi educativi e di animazione sociale. Riconoscere i materiali e gli strumenti utili all'animazione ludica e sociale.
Risorse umane	Docenti curricolari e specializzati dei consigli di classe	



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

Risorse materiali	Libro di testo, PC, LIM, schemi e mappe, laboratorio informatico e multimediale
Tipologie di prova di verifica	Prove disciplinari e compito di realtà disciplinari/interdisciplinari
Criteri ed elementi per la valutazione e certificazione delle competenze	I criteri e gli elementi per la valutazione e certificazione delle competenze sono quelli indicati nel protocollo di valutazione degli apprendimenti e del comportamento

Articolazione delle Unità di Apprendimento Interdisciplinare

PERIODO	TITOLO UDA	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO SCIENTIFICO	ASSE DI INDIRIZZO
		<ol style="list-style-type: none">1. LINGUA E LETTERATURA ITALIANA2. LINGUA INGLESE3. LINGUA FRANCESE4. SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE5. RELIGIONE	<ol style="list-style-type: none">1. MATEMATICA2. FISICA3. INFORMATICA E LABORATORIO	<ol style="list-style-type: none">1. SCIENZE UMANI E SOCIALI2. LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI3. DIRITTO ED ECONOMIA
1° QUADRIMESTRE	ACCOGLIENZA	ASSI CONGIUNTI <ul style="list-style-type: none">▪ Conoscenza della classe▪ Lettura del Protocollo sicurezza COVID, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento delle sanzioni disciplinari e relativo test di verifica sulla loro comprensione▪ Presentazione agli studenti della scuola e delle Unità di Apprendimento disciplinari, interdisciplinari e di Educazione civica▪ Prova Autentica pluridisciplinare per la verifica delle competenze in ingresso.		
	UDA 1 DALLA COMUNICAZIONE GESTUALE A QUELLA VERBALE	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ol style="list-style-type: none">1. Segno codice e linguaggio, registri, funzioni della lingua, il testo2. La scrittura per le varie esigenze comunicative	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none">▪ Numeri naturali, le operazioni e le potenze▪ Numeri interi relativi ed espressioni 2.FISICA <ul style="list-style-type: none">▪ Le basi della fisica	1.SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none">▪ L'essenza della comunicazione interpersonale.▪ La pragmatica della comunicazione.▪ La comunicazione non verbale. 2.LABORATORIO PER I SERVIZI



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		<p>3. Morfologia di base</p> <p>2.LINGUA INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentation and greetings ▪ Talking about personal experiences. The house. Likes and dislikes. People and personalities. <p>3.LINGUA FRANCESE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ C'est la rentrée ▪ Premiers contacts ▪ Le language des jeunes. <p>4.SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il linguaggio del corpo ed i vari codici espressivi. <p>5.RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il valore della cultura ▪ La forza di essere se stessi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il metodo scientifico ▪ Misure e sistema internazionale ▪ Notazioni scientifiche ▪ Leggi della fisica <p>3.INFORMATICA E LABORATORIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Word ▪ Formattazione, grafica immagini ▪ Internet ▪ Internet e il www 	<p>SOCIO-SANITARI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Stili comunicativi ▪ La comunicazione empatica ▪ Linguaggio dei giovani attraverso messaggi pubblicitari <p>3.DIRITTO ED ECONOMIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il diritto positivo ed il diritto naturale ▪ Le norme sociali e le norme giuridiche ▪ Il diritto oggettivo e soggettivo ▪ I principi basilari dell'ordinamento giuridico ▪ Il rapporto giuridico ▪ I soggetti del diritto ▪ Gli oggetti del diritto
	<p>UDA 2 IL GRUPPO DI LAVORO</p>	<p>1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il testo descrittivo (i criteri della descrizione, connotazione e denotazione) ▪ Lettura, analisi, produzione di testi <p>2.LINGUA INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Numbers and dates ▪ Countries and nationalities <p>3.LINGUA FRANCESE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les nombres et la date <p>4.SCIENZE MOTORIE E</p>	<p>1.MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ I numeri razionali ▪ I numeri reali ▪ Espressioni complete <p>2.FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Misurare le grandezze ▪ Densità e peso specifico ▪ Pressione e temperatura ▪ I vettori <p>3.INFORMATICA E LABORATORIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Introduzione all'informatica 	<p>1. SCIENZE UMANE E SOCIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ I gruppi sociali. ▪ Il gruppo e le sue dinamiche. ▪ Pregiudizi e stereotipi. ▪ Le fasce fragili <p>2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ I vari tipi di gruppo ▪ Gli stili comunicativi ▪ Cooperative learning <p>2.DIRITTO ED ECONOMIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ I bisogni economici ▪ I beni e i servizi



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		SPORTIVE <ul style="list-style-type: none"> Regole e regolamenti degli sport proposti: il badminton e la pallavolo. 5.RELIGIONE <ul style="list-style-type: none"> La solitudine dei numeri primi 	concetto di algoritmo <ul style="list-style-type: none"> Sistema decimale e binario Linguaggi di programmazione 	<ul style="list-style-type: none"> La ricchezza, il patrimonio e il reddito Il costo opportunità
	UDA 3 IL GIOCO ATTRAVERSO IL LUOGO E IL TEMPO	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ul style="list-style-type: none"> Il testo narrativo (gli elementi della narrazione, le sequenze, fabula e intreccio, i personaggi e le tecniche narrative, il punto di vista) Lettura, analisi, produzione di testi Grammatica I parte (II verbo) 2.LINGUA INGLESE <ul style="list-style-type: none"> What's the weather like My world Hobbies and free-time activities Geographical features 3.LINGUA FRANCESE <ul style="list-style-type: none"> Les espaces récréatifs et culturels Les bâtiments administratifs Les points de repère en ville La famille proche L'état Civil 	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> Rapporti, proporzioni e percentuali 2.FISICA <ul style="list-style-type: none"> Le forze e l'equilibrio La forza peso La forza elastica Le leve 3.INFORMATICA E LABORATORIO <ul style="list-style-type: none"> Gli strumenti del pc: componenti e funzioni L'ambiente operativo Windows 	1. SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none"> il gioco nelle varie fasi della vita Il gioco nel bambino Gioco di esercizio, gioco simbolico, gioco di costruzione gioco delle regole 2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI <ul style="list-style-type: none"> Il valore del gioco nell'evoluzione della persona Il ruolo del gioco Natura e tipologia dei giochi 2.DIRITTO ED ECONOMIA <ul style="list-style-type: none"> I sistemi economici I soggetti economici Il circuito economico I settori economici Gli elementi dello Stato Le forme di Stato e le forme di governo L'acquisto della cittadinanza



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		4.SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE <ul style="list-style-type: none"> Storia delle Olimpiadi. 5.RELIGIONE <ul style="list-style-type: none"> L'uomo in ricerca Le origini della vita 		
2°QUADRIMESTRE	UDA 4 IL MIO TERRITORIO..... TERRITORIO D'EUROPA	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ul style="list-style-type: none"> Il testo informativo-espositivo con eventuali riferimenti al territorio. Grammatica I parte 2.LINGUA INGLESE <ul style="list-style-type: none"> The wonders of the world 3.LINGUA FRANCESE <ul style="list-style-type: none"> Les nations et les nationalités 4.SCIENZE MOTORIE <ul style="list-style-type: none"> I campionati europei. 5.RELIGIONE <ul style="list-style-type: none"> La religione e la cultura di un popolo 	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> Indagini statistiche sul tessuto produttivo del territorio Analisi dei dati statistici Distribuzioni di frequenze e medie Indici di posizione Indici di variabilità 2.FISICA <ul style="list-style-type: none"> Il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell'importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli 3.INFORMATICA E LABORATORIO <ol style="list-style-type: none"> Internet Internet e il www 	1.SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none"> Processo di socializzazione. Le agenzie di socializzazione presenti sul territorio. 2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI <ul style="list-style-type: none"> Servizi presenti sul territorio La rete dei servizi 3.DIRITTO ED ECONOMIA <ul style="list-style-type: none"> La Costituzione italiana: il quadro storico, la struttura della Costituzione Italiana e confronto con lo statuto Albertino I Principi fondamentali I diritti individuali, collettivi, sociali Le libertà e i doveri costituzionali.
	UDA 5 LAVORO IN RETE ATTRAVERSO UN PROGETTO	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ul style="list-style-type: none"> Lettura, analisi, produzione di testi inerenti alla tematica del lavoro La scrittura per le varie 	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> Monomi e operazioni Polinomi, operazioni e prodotti notevoli La scomposizione in fattori Le equazioni di primo grado 	1.SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none"> La sociologia I concetti fondamentali dell'antropologia culturale Lo studio dell'essere umano attraverso la sociologia



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		<p>esigenze comunicative</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Social network e new media▪ Grammatica II parte <p>2.LINGUA INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Money and prices▪ Shops▪ The world of teenagers <p>3.LINGUA FRANCESE</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Les métiers et les professions▪ Les loisirs <p>4.RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none">▪ L'autostima	<p>2.FISICA</p> <ul style="list-style-type: none">▪ La cinematica▪ Moti rettilinei▪ Velocità medie▪ Moti rettilinei uniformemente accelerati e decelerati▪ Le forze, il primo, secondo e terzo principio della dinamica▪ Lavoro, potenza e calore <p>3.INFORMATICA E LABORATORIO</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Powerpoint▪ Excel: tabelle e fogli di lavoro▪ Internet	<p>2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Come creare un progetto operativo▪ Costruiamo insieme un progetto di animazione <p>2.DIRITTO ED ECONOMIA</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Il consumatore e le sue scelte▪ La legge della domanda e l'offerta▪ L'impresa▪ Il terzo settore▪ Gli elementi del mercato▪ L'equilibrio del mercato▪ Le forme di mercato
--	--	---	--	--