



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

PIANO DIDATTICO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

decreto interministeriale 24 maggio 2018, n. 92, Regolamento ai sensi dell'articolo 3, comma 3, decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61

INDIRIZZO: SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE SECONDO ANNO

Competenze in uscita (al termine del quinto anno)	Competenze intermedie (al termine del biennio)	Abilità (al termine del biennio)
Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale	Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici. Essere in grado di partecipare costruttivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese ed essere in grado di costruire un proprio progetto di vita.
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.	Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni. Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		scopo e al destinatario, curati nell'impaginazione, con lo sviluppo chiaro di un'idea di fondo e con riferimenti/citazioni funzionali al discorso
Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro	Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.	Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento	Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy	Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere efficacemente informazioni Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati
Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle équipes multi-professionali in diversi contesti organizzativi /lavorativi.	Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro in ambito scolastico.	Individuare le dinamiche alla base del funzionamento dei gruppi. Ascoltare attivamente e comunicare in modo non conflittuale Esporre le proprie idee all'interno di un gruppo di lavoro osservando le regole dello scambio comunicativo.
Collaborare nella gestione di progetti e attività dei servizi sociali, socio-sanitari e socio-educativi, rivolti a bambini e adolescenti, persone con disabilità, anziani, minori a rischio, soggetti con disagio psico-sociale e altri soggetti in situazione di svantaggio, anche attraverso lo sviluppo di reti territoriali formali e informali.	Costruire mappe dei servizi sociali, sociosanitari e socio-educativi disponibili nel territorio e delle principali prestazioni erogate alle diverse tipologie di utenza.	Identificare le diverse tipologie di servizi presenti sul territorio. Individuare le opportunità offerte dal territorio per rispondere a bisogni sociali, socio-sanitari e socio-educativi. Utilizzare i supporti informatici applicati al lavoro in ambito sociale, socio-sanitario e socio-educativo.
Risorse umane	Docenti curricolari e specializzati dei consigli di classe	
Risorse materiali	Libro di testo, PC, LIM, schemi e mappe, laboratorio informatico e multimediale	
Tipologie di prova di verifica	Prove disciplinari e compito di realtà disciplinari/interdisciplinari	
Criteri ed elementi per la valutazione e certificazione delle competenze	I criteri e gli elementi per la valutazione e certificazione delle competenze sono quelli indicati nel protocollo di valutazione degli apprendimenti e del comportamento	



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

Articolazione delle Unità di Apprendimento Interdisciplinare

PERIODO	TITOLO UDA	ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO SCIENTIFICO	ASSE DI INDIRIZZO
		1. LINGUA E LETTERATURA ITALIANA 2. LINGUA INGLESE 3. LINGUA FRANCESE 4. SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE 5. RELIGIONE	1. MATEMATICA 2. SCIENZE INTEGRATE 3. INFORMATICA E LABORATORIO	1. SCIENZE UMANE E SOCIALI 2. LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI 3. DIRITTO ED ECONOMIA
1° QUADRIMESTRE	ACCOGLIENZA	ASSI CONGIUNTI <ul style="list-style-type: none"> Conoscenza della classe Lettura del Protocollo sicurezza COVID, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento delle sanzioni disciplinari e relativo test di verifica sulla loro comprensione Presentazione delle Unità di Apprendimento disciplinari, interdisciplinari e di Educazione civica Test d'ingresso disciplinari per la verifica delle competenze in ingresso. 		
	UDA 1 PROGETTARE E RELAZIONARE	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ul style="list-style-type: none"> Il testo argomentativo 2.LINGUA INGLESE <ul style="list-style-type: none"> Talking about the past (review) Talking about the future Making comparison 3.LINGUA FRANCESE	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> Disequazioni di primo grado Applicazioni alla fisica e a scenari di vita reale 2.SCIENZE INTEGRATE <ul style="list-style-type: none"> La biologia 3.INFORMATICA E LABORATORIO <ul style="list-style-type: none"> ICT nella vita di ogni giorno Le forme di comunicazione 	1.SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none"> Fare ricerca nelle scienze umane e sociali. Come relazionarsi con le fasce sociali fragili (minori e disabili). 2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alimentation ▪ Prendre la commande ▪ Commander au restaurant 4.SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Progettazione di progressioni a corpo libero documentate con l'utilizzo dei termini specifici della disciplina. 5.RELIGIONE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il quadro geografico, politico e religioso della Palestina ai tempi di Gesù. ▪ I gruppi religiosi e sociali. L'organizzazione sociale, il Tempio e la Sinagoga. ▪ Le fonti storiche cristiane canoniche e non canoniche. ▪ Le fonti storiche non cristiane 	elettronica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I bisogni ▪ Valutazione educativa dei bisogni ▪ Il Welfare State ▪ Il terzo settore 2.DIRITTO ED ECONOMIA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il Parlamento: funzioni, organizzazione delle Camere ▪ Il procedimento legislativo ordinario e aggravato ▪ Il Governo: formazione, struttura e funzioni ▪ Il Presidente della Repubblica ▪ La Magistratura ▪ La Corte Costituzionale ▪ Il decentramento amministrativo
	UDA 2 SVILUPPO SOSTENIBILE E CRESCITA PROFESSIONALI	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ol style="list-style-type: none"> 1. Il genere del romanzo 2. Lettura di un romanzo/novelle 2.LINGUA INGLESE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Things in town ▪ Places in town 3.LINGUA FRANCESE <ul style="list-style-type: none"> ▪ La maison ▪ Les meubles ▪ La ville 4.SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Piano cartesiano ▪ Proporzionalità ▪ Punti, segmenti e rette ▪ Parallelismo e perpendicolarità ▪ Coefficiente angolare e intercetta ▪ Funzioni lineari 2.SCIENZE INTEGRATE <ul style="list-style-type: none"> ▪ I materiali della vita 3.INFORMATICA E LABORATORIO <ul style="list-style-type: none"> ▪ ICT come strumento di sviluppo sostenibile 	1.SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none"> ▪ La qualità per essere un buon operatore socio-sanitario. 2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interventi e servizi per le fasce più deboli ▪ Servizi e interventi per minori, anziani e disabili ▪ Servizi e interventi per rivolti agli immigrati



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		<ul style="list-style-type: none"> Salute, benessere, prevenzione e sicurezza 5.RELIGIONE <ul style="list-style-type: none"> Gli inizi dell'attività pubblica. L'incontro con l'umanità del tempo. Alcuni temi dell'insegnamento di Gesù: regno, paternità, amore, accoglienza, dignità uguaglianza. Gli eventi decisivi della Pasqua. 		2.DIRITTO ED ECONOMIA <ul style="list-style-type: none"> L'intervento dello Stato nell'economia Il principio internazionalista nella Costituzione Il processo di unificazione
	UDA 3 IL BENESSERE, L'AUTONOMIA E L'INTEGRAZIONE SOCIALE DELL'UTENTE	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ul style="list-style-type: none"> Sintassi della frase semplice 2.LINGUA INGLESE <ul style="list-style-type: none"> Parts of body Health problems 3.LINGUA FRANCESE <ul style="list-style-type: none"> L'obligation et l'interdiction 4.SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE <ul style="list-style-type: none"> Salute, benessere, prevenzione e sicurezza. 5.RELIGIONE <ul style="list-style-type: none"> Gesù e la struttura sacramentale-comunicativa della Chiesa. Cenni fondamentali della storia della Chiesa antica. Le fonti bibliche: gli Atti degli Apostoli. 	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> Sistemi di primo grado 2.SCIENZE INTEGRATE <ul style="list-style-type: none"> All'interno delle cellule 3.INFORMATICA E LABORATORIO <ul style="list-style-type: none"> Social network e social media come strumento comunicativo 	1.SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none"> Welfare state. Le risposte dello Stato ai bisogni delle persone. Dal welfare state al welfare mix. 2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI <ul style="list-style-type: none"> L'organizzazione sanitaria e assistenziale Reti di protezione sociale Servizi di rete a supporto delle fasce più deboli 3.DIRITTO ED ECONOMIA <ul style="list-style-type: none"> Gli atti normativi e gli organi dell'U.E. L'Organizzazione delle Nazioni Unite.



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		<ul style="list-style-type: none"> La struttura liturgica della Chiesa. 		
2°QUADRIMESTRE	UDA 4 DALLA SCUOLA ALL'OCCUPAZIONE	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ol style="list-style-type: none"> Strategie di esposizione orale e scritta con un adeguato lessico comunicativo (lettura e analisi di testi narrativi) 2.LINGUA INGLESE <ul style="list-style-type: none"> Learning a foreign language Special occasions 3.LINGUA FRANCESE <ul style="list-style-type: none"> Demander des conseils Demander la permission Accorder / refuser la permission 4.SCIENZE MOTORIE <ul style="list-style-type: none"> Lo sport professionistico. 5.RELIGIONE <ul style="list-style-type: none"> Una definizione di adolescenza. Conoscere se stessi. Identità ed omologazione. Vivere con responsabilità. 	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> Statistica e probabilità Equazioni intere di secondo grado 2.SCIENZE INTEGRATE <ul style="list-style-type: none"> Il trasporto cellulare delle sostanze attraverso la membrana plasmatica 3.INFORMATICA E LABORATORIO <ul style="list-style-type: none"> Word in azienda Excel in azienda Presentare con ipertesti e multimedialità e con la grafica Il foglio elettronico per la rappresentazione tabellare e/o grafica di dati di produzione, qualità, marketing 	1.SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none"> Le figure professionali in ambito socio-sanitario. 2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI <ul style="list-style-type: none"> Salute e sicurezza sui luoghi di lavoro Igiene della divisa e codice deontologico dell'OSS Come lavorare in sicurezza all'interno di un atelier-laboratorio 3.DIRITTO ED ECONOMIA <ul style="list-style-type: none"> Il mercato del lavoro L'analisi macroeconomica e la contabilità nazionale
	UDA 5 FLUSSI MIGRATORI E ACCOGLIENZA	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ul style="list-style-type: none"> La poesia e il linguaggio poetico 2.LINGUA INGLESE <ul style="list-style-type: none"> Different people. Different cultures 	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> Geometria Triangoli Pitagora e Talete Aree di poligoni 2.SCIENZE INTEGRATE <ul style="list-style-type: none"> L'alimentazione 	1.SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none"> Le fasce sociali fragili e il dilemma degli immigrati 2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI <ul style="list-style-type: none"> La società multiculturale e l'integrazione



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
 DE NITTIS**
 - Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		<ul style="list-style-type: none"> No barriers 3.LINGUA FRANCESE <ul style="list-style-type: none"> Le racisme expliqué à ma fille. B. Jelloun 4.SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE <ul style="list-style-type: none"> Lo sport come mezzo di integrazione. 5.RELIGIONE <ul style="list-style-type: none"> La convivenza in una società multi-etnica. Il bello della differenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Il corpo umano 3.INFORMATICA E LABORATORIO <ul style="list-style-type: none"> La rete internet Excel - creare grafici 	<ul style="list-style-type: none"> Le strutture di prima accoglienza 3.DIRITTO ED ECONOMIA <ul style="list-style-type: none"> Lo Stato ed il mercato
	UDA 6 L'EMPATIA	1.LINGUA E LETTERATURA ITALIANA <ul style="list-style-type: none"> La sintassi della frase complessa 2.LINGUA INGLESE <ul style="list-style-type: none"> Travelling Transport and travel Travel collocations People and personality Collocations 3.LINGUA FRANCESE <ul style="list-style-type: none"> Les pays des festivals 4.SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE <ul style="list-style-type: none"> Il linguaggio del corpo ed i vari codici espressivi. 5.RELIGIONE <ul style="list-style-type: none"> Corpo e corporeità. Relazionalità e comunicazione. 	1.MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> Complementi di algebra 2.SCIENZE INTEGRATE <ul style="list-style-type: none"> Le trasformazioni energetiche nelle cellule Le cellule crescono e si riproducono 3.INFORMATICA E LABORATORIO <ul style="list-style-type: none"> Utilizzo della posta elettronica Struttura di un indirizzo e-mail 	1. SCIENZE UMANE E SOCIALI <ul style="list-style-type: none"> Capire le forme di disagio. La comunicazione con i minori e i disabili per conoscerne i bisogni. 2.LABORATORIO PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI <ul style="list-style-type: none"> Empatia un requisito indispensabile per "costruire" Una relazione di cura. Empatia un ruolo fondamentale nel rapporto operatore-paziente 3.DIRITTO ED ECONOMIA <ul style="list-style-type: none"> I processi di crescita e sviluppo La moneta ed il suo mercato



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

		<ul style="list-style-type: none">▪ Vivere insieme: la famiglia e i gruppi.▪ La Chiesa e le organizzazioni sociali.		
--	--	--	--	--