



UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA: Laboratorio di architettura

CLASSE TERZA LICEO ARTISTICO indirizzo Architettura e Ambiente

COMPETENZE

- Utilizzare strumentazioni tecniche e materiali per l'elaborazione di modelli di studio.
- Produrre, modelli, plastici e maquettes attraverso la riproduzione o rielaborazione di architetture

ABILITÀ

- Utilizzare correttamente attrezzi e materiali.
- Acquisire consolidare, affinare le capacità manuali.
- Acquisire un metodo di lavoro efficace.
- Analizzare e rielaborare un'opera architettonica nei suoi vari aspetti.
- Utilizzare gli strumenti del disegno CAD di base

ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE

UDA 1 – LA COSTRUZIONE DI PLASTICI

I MATERIALI

CARATTERISTICHE DEI MATERIALI

CARATTERISTICHE COSTRUTTIVE

LE FINITURE

Caso pratico: realizzazione di un modellino, con tecniche tradizionali, di volumi architettonici.

UDA 2 – LA RAPPRESENTAZIONE DIGITALE

AUTOCAD: AMBIENTE DI LAVORO

COMANDI BASE DI DISEGNO 2D

COMANDI BASE DI EDITING 2D

PRIME IMPOSTAZIONI DI STAMPA

Caso pratico: rappresentazione grafica digitale di un'opera architettonica.



UDA 3 – ARCHITETTURA TECNICA

- IL RILIEVO ARCHITETTONICO
- TECNOLOGIE, MATERIALI E NORME
- LE MURATURE
- I SOLAI

Caso pratico: produzione di un elaborato di sintesi in formato digitale o realizzazione di modellino tridimensionale

UDA 4 – IL MODELLO TRIDIMENSIONALE

REALIZZAZIONE DI MODELLI TRIDIMENSIONALI IN SCALA DI ARCHITETTURE ANALIZZATE E RIEDITATI IN DISCIPLINE PROGETTUALI

ELABORATO GRAFICO E/O DIGITALE DI PRESENTAZIONE DELL'OGGETTO STUDIATO

Caso pratico: realizzazione di un modellino, con tecniche tradizionali, di un oggetto studiato e relativo elaborato di presentazione.

ABILITÀ MINIME

- Utilizzare correttamente attrezzi e materiali.
- Acquisire un metodo di lavoro efficace.
- Utilizzare gli strumenti del disegno CAD di base

CONOSCENZE ESSENZIALI

LA COSTRUZIONE DI PLASTICI

I MATERIALI

CARATTERISTICHE COSTRUTTIVE

Caso pratico: realizzazione di un modellino, con tecniche tradizionali, di volumi architettonici.

LA RAPPRESENTAZIONE DIGITALE



AUTOCAD: AMBIENTE DI LAVORO

COMANDI BASE DI DISEGNO 2D

COMANDI BASE DI EDITING 2D

Caso pratico: rappresentazione grafica digitale di un'opera architettonica.

ARCHITETTURA TECNICA

- IL RILIEVO ARCHITETTONICO
- LE MURATURE
- I SOLAI

Caso pratico: produzione di un elaborato di sintesi in formato digitale o realizzazione di modellino tridimensionale

IL MODELLO TRIDIMENSIONALE

REALIZZAZIONE DI MODELLI TRIDIMENSIONALI IN SCALA DI ARCHITETTURE ANALIZZATE E RIEDITATI IN DISCIPLINE PROGETTUALI

Caso pratico: realizzazione di un modellino, con tecniche tradizionali, di un oggetto studiato e relativo elaborato di presentazione.

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

PROVA GRAFICA - PRATICA