



UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA: Discipline progettuali design

CLASSE QUINTA

LICEO ARTISTICO indirizzo Design Industria

COMPETENZE

- Progettare oggetti di design trovando una risposta/soluzione ad un bisogno/problema, avvalendosi del metodo progettuale strutturato e utilizzando applicazioni informatiche.
- Gestire, in maniera autonoma, i processi progettuali e operativi di oggetti di design individuandone gli aspetti estetici, funzionali, espressivi, economici e concettuali che interagiscono e ne caratterizzano la produzione.

ABILITÀ

- Utilizzare le diverse tecniche di rappresentazione sia manuali sia informatiche.
- Utilizzare i principali software di grafica 2D e 3D per la progettazione di oggetti.
- Analizzare un bisogno complesso scomponendolo in problemi semplici.
- Individuare soluzioni/risposte al bisogno con ipotesi di varianti.
- Organizzare e rispettare i tempi di progettazione.
- Conoscere le caratteristiche dei materiali impiegabili.
- Redigere una relazione tecnica di progetto con uso di linguaggio tecnico.

CONOSCENZE

UDA 1 – LA PROGETTAZIONE CON GLI STRUMENTI DIGITALI: RHINOCEROS

COMANDI AVANZATI DI COSTRUZIONE E DI EDITING PER LA MODELLAZIONE 2D E 3D DI RHINOCEROS
IL RENDERING DEI MODELLI TRIDIMENSIONALI
IL LAYOUT DI STAMPA
LA REALIZZAZIONE DEI PROTOTIPI: MODELLI E STAMPA TRIDIMENSIONALE
Caso pratico: elaborazione grafica digitale in 2D e 3D di un proprio progetto

UDA 2 – LA PROGETTAZIONE DI OGGETTI INDUSTRIALI

LE TECNOLOGIE E LE TECNICHE COSTRUTTIVE
I MATERIALI
LA RELAZIONE TECNICA DI PROGETTO



LA PRESENTAZIONE DEL PRODOTTO

Caso pratico: progettazione di un oggetto assegnato

UDA 3 – I FONDAMENTI DELLA STORIA DEL DESIGN

LA STORIA DEL DESIGN DALLA FINE DELL'OTTOCENTO ALL'ETÀ MODERNA

Caso pratico: produzione di elaborato di approfondimento assegnato

ABILITÀ MINIME

- Utilizzare le diverse tecniche di rappresentazione sia manuali sia informatiche.
- Analizzare un bisogno complesso scomponendolo in problemi semplici.
- Organizzare e rispettare i tempi di progettazione.
- Conoscere le caratteristiche dei materiali impiegabili.
- Redigere una relazione tecnica di progetto con uso di linguaggio tecnico.

CONOSCENZE ESSENZIALI

Le conoscenze essenziali corrispondenti a un livello soglia fanno riferimento ai contenuti minimi dei moduli sopraelencati, esplicitati nel PECUP, rinunciando ad ogni approfondimento.

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

Prova grafica - pratica