



COMUNICAZIONE n° 276 del 13/01/2024

Destinatari:
Sigg. Docenti
Classi 1BL-2AL-5A
Sigg. Genitori e Studenti
Barletta

Oggetto:	RAPPRESENTAZIONE TATRALE "IO, STEVE JOBS" - 16/01/2024 Classi 1BL-2AL-5A
----------	---------------------------------------------------------------------------------

In collaborazione con il settore cultura del Comune di Barletta, l'Istituto Léontine e Giuseppe De Nittis ha previsto la partecipazione degli studenti alla rappresentazione teatrale **"Io, Steve Jobs"** di e con Tommaso d'Elia, presso il teatro "G. Curci", martedì **16 gennaio 2024**.

Un vero e proprio inno alla creatività. Uno spettacolo dedicato a Steve Jobs e ai suoi mille volti: Steve il genio, il ribelle, l'anticonformista, l'uomo che più di altri ha creduto e si è battuto per la bellezza, l'uomo che ha saputo innestare l'anima alla tecnologia, ma anche Steve il solitario, il visionario, il cocciuto e l'idealista, a metà tra Don Chisciotte e Ulisse, colui che ha fallito miseramente ed ha saputo rialzarsi in maniera eccezionale. L'uomo che ha saputo trasformare ogni lancio in un evento memorabile. Steve Jobs il sognatore, il genio, l'uomo che ha cambiato per sempre le nostre vite, permettendoci di comunicare e di creare in ogni luogo. Colui che ci ha dato il fuoco, esattamente come Prometeo. Il genio indiscusso, ma anche l'uomo dai mille problemi, dalle idiosincrasie, dagli infiniti limiti, l'accentratore, il protagonista, il solitario. L'uomo incapace di gestire i più semplici rapporti umani, eppure, in grado di circondarsi dei migliori collaboratori al mondo. Steve Jobs, l'abilissimo comunicatore, l'uomo che pensava che la tecnologia ci avrebbe reso più umani e che ci ha insegnato che quando la tecnologia è bella, anche noi lo diventiamo. Colui che non ha mai distinto sogno, utopia e realtà. L'uomo partito dal niente, che alla fine ha avuto tutto. Un pioniere, un uomo che ha fatto sempre le cose al di fuori della norma. L'uomo diventato mito. E quel discorso, indimenticabile, quell'appello ai giovani dalla Stanford University arrivato poi a tutto il mondo, che resterà per sempre nel nostro DNA: siate affamati, siate folli, non omologatevi, osate sempre, siate creatori del vostro destino e del vostro futuro.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Gli studenti e i relativi accompagnatori, indicati nella seguente tabella, si incontreranno presso la sede centrale dell'Istituto alle ore 8.30.

Al termine dello spettacolo teatrale, gli studenti e i docenti accompagnatori ritorneranno presso la sede centrale dell'Istituto.

CLASSI	NUMERO STUDENTI	DOCENTI ACCOMPAGNATORI
2^ AL	10	V. FILANNINO, R. MONTERISI, R. ROSALBA
5^ A	8	A. FILANNINO, S. D'URSO, E. BOCCIA
1^ BL	17	M. V. MONTERISI, G. IZZO, M. TUPPUTI



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

I docenti accompagnatori svolgeranno **un'attenta e rigorosa sorveglianza** sia **durante il trasferimento delle classi sia nel corso della rappresentazione teatrale.**

Gli stessi sono altresì autorizzati a riaccompagnare gli studenti a scuola in caso di violazione del regolamento di Istituto o delle norme civiche.

La presente comunicazione è valida come **disposizione di servizio**, nonché **incarico di accompagnamento** per i docenti indicati e come **notifica ufficiale alle famiglie** degli studenti partecipanti.

IL DIRIGENTE

Antonio Francesco DIVICCARO

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
dell'art.3, comma 2, del Decreto Legislativo 39/93
Originale con firma autografa agli atti della scuola)*

Il Compilatore A.A. Fonsmorti