



COMUNICAZIONE a.s. 2025/26 n° **254** del **10/12/2025**

Destinatari:
Sigg. Docenti
Sigg. Genitori e Studenti
Classi: 2C- 2E-2AL-2BL-3B-3C-
3D-3G-3CL-4B-4D-4F-4G4CL
Barletta

Oggetto:	VISIONE DEL FILM “40 SECONDI” – BARLETTA – 15/12/2025
----------	--

Si comunica che, nell'ambito delle iniziative volte a promuovere le competenze disciplinari e trasversali legate all'insegnamento dell'*Educazione civica*, il **15 dicembre p.v.**, alcune classi dell'Istituto *Léontine e Giuseppe De Nittis* parteciperanno alla visione del film *40 Secondi*.

40 Secondi, il film diretto da Vincenzo Alfieri, si ispira a una vicenda reale di ingiustizia e disumanità che ha sconvolto l'Italia. L'omicidio di Willy Monteiro Duarte (Justin De Vivo), un ragazzo capoverdiano di soli ventuno anni, brutalmente aggredito e ucciso a mani nude nella notte tra il 5 e il 6 settembre 2020 a Colleferro, in provincia di Roma.

Willy viene colpito a morte dopo essere intervenuto per difendere un amico coinvolto in una lite, un gesto di coraggio e altruismo che gli è costato la vita. In appena 40 secondi, il tempo di una violenza fulminea e spietata, la sua giovane esistenza viene spezzata. Il film non si concentra solo sull'episodio in sé, ma ricostruisce in modo serrato e intenso le ventiquattro ore che precedono il tragico evento, intrecciando storie e destini apparentemente comuni. Incontri casuali, tensioni represses, rivalità, orgoglio e dinamiche tossiche si rincorrono e si alimentano in un crescendo che esplode in modo imprevedibile e irreversibile.

Molto più di una cronaca di un fatto di sangue, è una riflessione amara e potente sulla banalità del male, sul vuoto esistenziale dietro comportamenti quotidiani, e sulla violenza come linguaggio distorto di un disagio profondo. Il film offre uno spaccato realistico e doloroso di una società in cui la fragilità delle relazioni, l'ossessione per il dominio e la mancanza di empatia possono trasformare una semplice discussione in una tragedia irreparabile.

Modalità organizzative

Dopo il regolare svolgimento delle prime tre ore di lezione, gli studenti e i relativi accompagnatori, indicati nella seguente tabella, alle **ore 10:50** partiranno dalla sede centrale e dalle sedi succursali dell'Istituto e si recheranno, a piedi, presso il *Multisala Paolillo*. L'arrivo al cinema è previsto per le ore **11:00** circa.

Il costo del biglietto, a eccezione degli studenti con disabilità, per i quali è prevista la gratuità, è a carico delle famiglie.

I docenti accompagnatori si occuperanno della raccolta delle quote e del pagamento dei biglietti al botteghino. La proiezione è prevista a partire dalle **ore 11:30**. **Al termine del film gli studenti saranno liberi da impegni scolastici.**

CLASSI	N. STUDENTI	DOCENTI ACCOMPAGNATORI
2^E	17	C.F. Bizzoca, S. Zelano, A. Mangino
2^ AL	22	A. Settanni, E. Solofrizzo, S. Notarangelo, A. Divietri
2^BL	15	M.P. Cristallo, S. Spera, G. Sanitate
2^CL	14	C. Micunco, A. Chiapperino, A. Dicaldo, E. Matera
3^B	10	M. Raguseo, L. Soricaro
3^C - 3^G	12 +17	T. Porcelluzzi, M. Lamacchia, F. Fiore
3^D	14	G. Gadaleta, E. Natale, R. Piccolo, T. Porcelluzzi



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
**LÉONTINE e GIUSEPPE
DE NITTIS**
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

3^CL	15	N. Di Lernia, M. Tupputi, M. Tina
4^B	18	L. Zotti, M.S. Somma, F. Semeraro
4^F	16	C. Fiorella, V. Carretta, M. Leonetti, A. Luce
4^G	16	P. Fiorrella, R. Campana, Valentina Filannino
4^D	18	M. Corcella, M. Cassatella, M. Nanula
4^CL	10	L. Violante, A. Finzi, S. Turi

I docenti accompagnatori svolgeranno un'attenta e rigorosa sorveglianza sia durante il trasferimento delle classi sia nel corso della proiezione.

La presente comunicazione è valida come disposizione di servizio nonché incarico di accompagnamento per i docenti indicati e notifica ufficiale alle famiglie degli studenti partecipanti.

IL DIRIGENTE

Antonio Francesco DIVICCARO

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
dell'art. 3, comma 2, del Decreto Legislativo 39/93
Originale con firma autografa agli atti della scuola)*

A.a. Fonsmorti